

ymedioteatro presenta

Ven a inaugurar el nuevo teatro

SIEVE



Un teatro de 7 metros cuadrados para 15 espectadores durante 10 minutos



Espectáculo para todos los públicos



Colabora



SIE7E

Sinopsis

ymediateatro, compañía de referencia en Andalucía, crea **SIE7E**, un innovador espectáculo para todos los públicos que fusiona el teatro de calle con el teatro de sala. Dos espectáculos en uno para un acontecimiento único.

Un nuevo teatro se inaugura en la ciudad y, para hacer los honores, una disparatada charanga ameniza a bombo y platillo la presencia de las autoridades competentes que al parecer se retrasan. Quizá tengan que buscar a algún improvisado alcalde entre el público para continuar con la desastrosa ceremonia.



Y por fin, ¡queda inaugurado! Un teatro que jamás han visto. Un teatro sobre ruedas. En su interior, de poco más de **sie7e** metros cuadrados, quince espectadores disfrutarán de *microfunciones* de 10 minutos. Un teatro especial. Un detallista espacio escénico en miniatura donde caben los sueños más grandes. Sorprendentes *sketches* cómicos basados en la manipulación de objetos cotidianos que cobran vida mágicamente.



Ficha artística

Idea original: ymedioteatro

Actores/músicos: Álex Ramos, Meri Fernández y Santos Sánchez

Diseño de escenografía: ymedioteatro

Construcción de escenografía: ymedioteatro, Pedro Sánchez e Isabel Torres

Diseño gráfico: Olaavi Naamio

Dirección: ymedioteatro



Necesidades Técnicas

El teatro debe ubicarse en un **lugar abierto, llano y sin pendiente**, como pueden ser **plazas, paseos, parques, etc.**, con posibilidad de acceso para un vehículo articulado de 9 m. de longitud. Una vez instalado el teatro ocupa una superficie de 7 m. de largo por 4 m. de ancho y 4 m. de alto. Es recomendable que el ayuntamiento facilite **vallas** para acotar dicho perímetro. Para mayor y mejor disfrute del montaje sería recomendable llevarlo a cabo **a partir de la puesta del sol**.

El ayuntamiento dispondrá una **toma de corriente doméstica** (un enchufe estándar, tipo *schuko*) a menos de 10 metros de la ubicación del teatro.

La compañía aporta todo el equipo necesario para el desarrollo del espectáculo, tanto luces como sonido.

[Enlace al vídeo del espectáculo](#)

Tribuna de Talavera

Local 19/06/2011 Cultura

Amor por el teatro

El II Festival de Teatro de Calle de Oropesa 'Noctivagos' reunió ayer a ocho compañías que optaron al premio del certamen. Los ganadores de la edición 2010, 'Ymedio Teatro', presentaron su espectáculo de éxito, 'SIE7E'

J. Guayerbas

Oropesa se ha convertido este fin de semana en un gran escenario al aire libre donde el sol y la luna han trabajado codo con codo en el departamento de iluminación, mientras que los edificios históricos han servido de escenografía y fondo para las ocho compañías que anoche se disputaron el premio de la segunda edición de 'Noctivagos'. Un festival de teatro de calle que ha logrado en sólo dos años involucrar a los vecinos de Oropesa en la organización y gestión íntegra del certamen.

La compañía ganadora del festival en 2010, los jienenses de Ymedio Teatro, presentaron su último espectáculo de éxito 'SIE7E'. En siete metros cuadrados los tres integrantes de la formación han creado un coqueto teatro itinerante con un aforo para 15 espectadores que en menos de diez minutos asisten a una representación teatral en toda regla.

Santos Sánchez explicaba las claves de un proyecto que ha revolucionado la escena teatral durante el último año. «Tomamos como idea las barracas de feria, donde la gente entraba, veía y salía», indicaba este componente de la compañía, además de desvelar que las obras que se interpretan en 'el carro' tienen que ver con la manipulación de objetos como una bolsa o dos botijos.

«El público sale encantado, asombrado». Y así fueron, tal y como comprobó La Tribuna, las caras de sorpresa y los aplausos avalaron estas declaraciones de Ymedio Teatro.

Y de la plaza del Ayuntamiento o del Navaro hacia el castillo medieval. En este escenario un coro de gospel madrileño ultimaba las escenas de un videoclip. El director, los ayudantes de producción, técnicos y cámaras tenían montado en el patio de armas un verdadero estudio cinematográfico.

Los turistas que han pasado el fin de semana en Oropesa aplaudían las escenas de la productora, que tuvo hasta primera hora de la tarde para concluir el rodaje, pues según indicó Pepe Pino, uno de los organizadores de 'Noctivagos', el patio de armas pasó a la noche como patio de butacas para recibir la interpretación de Valeria Guglietti y 'No toquen mis manos'.





**Espectáculo de calle con dos únicos requisitos:
Un espacio abierto en plazas, parques o similares y
una toma corriente doméstica (tipo schuko)
a menos de 10 metros del espacio**

Contacto

contacto@ymedioteatro.com

953 77 68 19 / 608 81 69 66

Consultas técnicas

tecnica@ymedioteatro.com

953 77 68 19

Álex - 619 21 63 23

Santos - 646 48 87 30

Contratación

produccion@ymedioteatro.com

953 77 68 19 / 608 81 69 66

646 48 87 30 / 646 48 87 32

Prensa

prensa@ymedioteatro.com

Una producción de:

ymedioteatro S. Coop. And.

Avda. Cazorra 9

23.320 Torreperogil

JAÉN

© ymedioteatro, 2011

