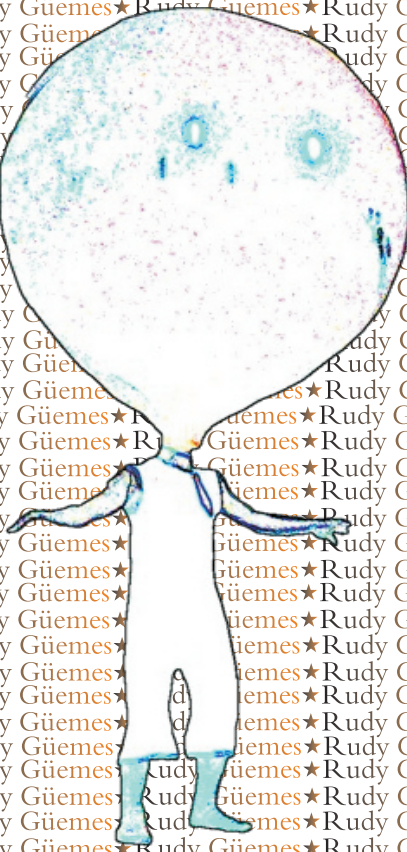


RUDY GÜEMES

CIRCO - HUMOR - ELEGANCIA



WWW.RUDYGÜEMES.COM.AR

RUDY GÜEMES

Entre risas y destrezas Rudy conduce a todo el público hacia la diversión y el asombro. Fusionando el clown, el circo, el humor y la música especialmente seleccionada para cada rutina: Manipulación de objetos, malabares, rodados, esferas de cristal, el impactante hombre globo entre otras y tantas performances. El público es el motor que da energía a este clown multifuncional. Jugando con lo imprevisto y lo espontáneo.

Espectáculos dinámicos que pasan por momentos mágicos... humorísticos... riesgosos... alocados... deslumbrantes!



● ● ● CIRCO - HUMOR - ELEGANCIA ● ● ●

RESEÑA DEL ESPECTACULO

El espectáculo comienza con la interacción directa con el público, buscando generar una relación cómplice entre Rudy y los espectadores. Para esto se utilizara distintos elementos cotidianos donde a través de la manipulación y el humor se genera un juego donde el ganador es el asombro, la risa y los aplausos.

Al grito de “Rudy te Amo” un integrante del público emocionado por este personaje dará comienzo al show.

Malabares con cigar box, manipulación, lanzamientos y equilibrios todo al ritmo de la música. Desde una valija se enumeran un sinfín de cajas, las cuales dan lugar a diferentes gags, siendo apiladas y puestas en equilibrios de tal manera que el público quedara maravillado. Luego un espectador colaborara junto a Rudy para armar una gran torre y realizar el último gran equilibrio con el total de las cajas.

A continuación El Hombre Globo, un globo gigante y un hombre. Una gran rutina pocas veces vista, acompañada de los ritmos más desopilantes, una performance peculiarmente original que hará delirar de risa a los presentes.

Acercándose al final al compás de la música clásica las esferas de cristal recorrerán todo el espacio girando, subiendo, bajando, flotando... Un momento mágico para relajar la vista y entregarse al disfrute de los sentidos.



FICHA TÉCNICA

creacion: Rudy Güemes

País: Argentina

Genero: Espectáculo unipersonal de circo y clown.

Idioma: Español y/o Gestual

Duración: desde 5 min. y hasta 45 min

Espacio escénico: 6 mtrs ancho x 5 mtrs profundidad x 5 mtrs de altura

Distribución del público: frontal o semicircular

Sonido (material propio): Reproductor de CD + micrófono inalámbrico + amplificación

Luces: la planta de luz se arma dependiendo el espacio.

Tiempo de armado: 20 min.

Tiempo de desarmado: 15 min.



ESPECTACULOS

Circus Nimbus (2009)

Idea y dirección: Compañía Nimbus
Presentaciones:
Gira en Mendoza y Córdoba - Fundación YPF

A punto carmelo (2009)

Idea y dirección: Caray Circo
Presentación:
Museo de los Niños del Shopping Abasto - Bs. As.

¿Y ahora qué? (2009)

Idea y dirección: Rudy Gúemes
Presentaciones:
Anfiteatro J. P. Chiaradia, Monte Hermoso
35° Feria del Libro Internacional de Buenos Aires
5° Feria del Libro Infantil de Tres Arroyos
ExpoCruz, Santa Cruz, Bolivia
Festival Titiritostado, Santa Fe
Bahía Plaza Shopping, Bahía Blanca

A la pelota (2008)

Idea y dirección: Rudy Gúemes
Presentaciones:
- Anfiteatro J. P. Chiaradia, Monte Hermoso

Espectacular Espectáculo (2007)

Idea y dirección: Rudy Gúemes
Presentaciones:
Anfiteatro J. P. Chiaradia, Monte Hermoso
Gira Invierno en Monte Hermoso, Olavarría y Guaminí

Viejos conocidos (2006)

Idea y dirección: Caray Circo
Presentaciones:
Anfiteatro J. P. Chiaradia, Monte Hermoso
Balneario Marisol, Coronel Dorrego
Centro Cultural Adán Buenosayres, Buenos Aires
Gira en Bahía Blanca

Ay Caray! (2005)

Idea y dirección: Caray Circo
Presentaciones:
Teatro Absurdo Palermo, Buenos Aires
11° Feria del Libro Infanto-Juvenil, Bahía Blanca
Cine Teatro Don Bosco
Universidad del Sur

Circo Garibaldi (2004/2005)

Espectáculo de calle
Presentaciones: Monte Hermoso
Premio Faro Recalcada a Mejor Espectáculo 2005

Feria Animada (2004)

Idea y dirección: Circo Garibaldi
Presentaciones:
- El teatrillo Garibaldi, Buenos Aires
- Teatro Italia, Gualaguay, Entre Ríos
- Feria del Libro, Trenque Lauquen
- Gira por Almirante Brown

Espiritito (2003)

Idea y dirección: Circo Garibaldi
Presentaciones:
- El teatrillo Garibaldi, Buenos Aires

Los Gilet (2003)

Presentaciones: Monte Hermoso

El Circo de Piñón (2003)

Dirección: Fabián Gómez y Néstor Pérez
Presentaciones: Teatro Gran Rex, Buenos Aires

Los guapos de la lechuga (2001/2)

Dirección: Los Guapos de la Lechuga
Presentaciones:
- Teatro Catalinas Sur, Buenos Aires
- El Teatrillo Garibaldi, Buenos Aires
- Circo de los Hnos. Trivenchi, Buenos Aires
- VII Convención Argentina de Malabares, Circo y Espectáculos Callejeros

Sudestada (2002)

Dirección: Pedro Palacios y Bruno Gagliardini
Presentaciones:
- Teatro Catalinas Sur, Buenos Aires

Troupe de Tierra Santa (2000/3)

Coordinador: Juan Carlos Testa
Presentaciones:
- Tierra Santa, Buenos Aires

EXPERIENCIA ARTISTICA

TELEVISION

Casting de la tele (Canal 13 Arter - 2009) Hombre globo
La comunidad (Canal 13 Arter - 2009) Hombre globo
Zoom - Mirá de cerca (Canal 13 Arter - 2009) Hombre globo
Mañaneras (América TV - 2009) Hombre globo
Sin codificar (América TV - 2009) Hombre globo
Casting de la tele (Uruguay - 2009) Hombre globo
Permitido Estacionar (Canal 7 - 2009) Monociclista
Badía y Cía (Canal 7 - 2009) Malabarista y monociclista
Patito Feo (Canal 13 Arter - 2008) Malabarista
Alejandro Fantino (América TV - 2008) Malabarista
Todo por dos pesos (Canal 7 - 2006) Actor

PUBLICIDAD

Nestlé -aguas saborizadas - (Argentina - 2007) Actor - Malabarista
Audi (España - 2008) Actor
Vitnik Circus - Catálogo de Gaby Herstein (Argentina - 2008)

EVENTOS Y EMPRESAS

Disco Lagarto, Le' vento, Nesta, La Trastienda, Aranjuez, Latino, Niceto, Napoleón, Punta Carrasco, Pizza Banana, Rodizio, Che Tango, El Sanjon, New World, Pacha, Club XXI, Madero tango, Caix, Modenna, Casimiro, Los Maizales, Summun, La casona, Fundación YPF, Fundación P.U.P.I., Caritas, Casa del Niño, Secretaría de Deportes presidencia de la Nación, Cultura Presidencia de la Nación, Acción Social Presidencial, Gobernación Santa Fe, Municipalidad de Olavarría, Monte Hermoso, Guaminí, Tres Arroyos, Benito Juárez, Tandil, Azul, Cnel. Dorrego, Suarez, Gob. Ciudad de Bs. As., Almirante Brown, Vicente López, Tigre, Lanús, Esteban Echeverría, Hacoaj, Shopping Devoto, Boulevard Shopping, Coto, Knorr Suiza, Avon, Parque Norte, Puma, Feriagro, Expochacra, Central de Restaurantes, Aerolíneas, Fiat, Metrovías, Roche, Diprofarma, Sindicato de camioneros, Mastellone, Tecspectrol, Banco Santander, OSDE, Guilbarco, Hotel Piscis en Las Leñas, Editorial Santillana, Monsanto, Vilas club, Grupo Ostapovich, Petrobras, Nestlé, Coca-Cola, Renault, Banco Ciudad, Banco Galicia, HSBc., Personal, CTI, Crediall, Credi Logros, Italcred, Citybank, Google, Zanella, Tigo (Bolivia), Grupo Codere, Axa Assistance, Club Med y otros.

LA UNIÓN HACE LA RISA



3º FESTIVAL NACIONAL DE LA
PAYASADA



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES
"2009 Año de los Derechos Políticos de la mujer"
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
DISTRITO ESCOLAR 20°
ESCUELA N°02 "Francisco Melitón. Álvarez"
Av. Montiel 1041 - Cap. Fed. Tel / Fax 4641-3921

Buenos Aires, 06 de agosto de 2009.-

La Dirección de la Escuela N° 02 D.E. 20° deja constancia que el Sr. Alejandro FEIJOO presentó su espectáculo en nuestro establecimiento los alumnos lo recibieron con mucho entusiasmo y participaron del mismo con alegría durante el tiempo que duró.

Esta Conducción agradece su presencia, y buena predisposición



Lic. JOSEFA ELEONORA LUPI
DIRECTORA
D.E. N° 02 D.E. 20°
MINISTERIO DE EDUCACIÓN
P.C. 266.037

DEL 27 DE JULIO
AL 2 DE AGOSTO
A LAS 18 HS.
CINE OCEAN
Calle 83 - Playa - Necochea
ESPECTÁCULOS
DE CLOWNS
PARA TODA LA FAMILIA
SUB-SEDE
NECOCHEA
ORGANIZAN
LOCACION
ARTE
CON EL MEJOR
Municipalidad de Necochea
Secretaría de
Cultura de Necochea
Dirección de
Cultura de Necochea

LA NUEVA PROVINCIA 21

La región

La Blanca, viernes 14 de enero de 2005

EL VERANO SE VIVE EN MONTE HERMOSO
Jorge Alejandro Gandini / "LA NUEVA PROVINCIA"

El arte de actuar en la calle no es para todos

El teatro Jorge Pedro Chiaradia, de la peatonal Dorrego, se convierte —todos los días— en escenario de la presentación de agrupaciones de artistas callejeros. La convocatoria se hace cada vez más grande. La explicación del fenómeno.

GARIBALDI Con toda la magia del circo

¿Quién no gozó o disfrutó alguna vez de un espectáculo circense? Los payasos, los malabaristas, los acróbatas y el humor son sinónimo de cualquiera de los circos que recorren nuestro país.

A eso apunta el Circo Garibaldi, un trío integrado por Rudy Güemes, Johnny Loco y Jeremy Cuartirolo que, desde hace un par de temporadas, arriban desde Buenos Aires para regalar alegría.

"Llegamos a Monte hace tres años. El primero vine con mi compañero primario, que era Roberto Gutiérrez, con quien presentamos 'Los Güillettes, una afollada de Humor'. Cuando volvimos a Buenos Aires, se forma el Circo Garibaldi en un galpón que funciona como un teatro en La Boca y donde somos cuatro y damos clases", relata Güemes.

"Este año volvimos en formato de trío, pero sin Roberto, quien se tomó unas vacaciones. Por eso se sumó Jeremy Cuartirolo, que es baterista y percusionista. Hacemos circo, con música en vivo y humor, tratando de generar situaciones, que es lo que más entretiene al público. También somos payasos", agrega.

El grupo porteño comenta que trabajan en base al armado de diferentes números artísticos, como en los circos tradicionales. "Tenemos el de malabares, el rollo, el monodisco y la acrobacia, que se van variando. Vamos cambiando alguna rutina todo los días, pero el espectáculo en sí son distintos números que se suman. Modificamos año tras año y una vez que llegamos acá vamos probando y nos

"Ser artista callejero te otorga muchas posibilidades, porque si no tenés un espacio donde presentarte, lo hacés en cualquier lugar".
RUDY GÜEMES



LA TERCERA temporada está realizando el Circo Garibaldi.

quedamos con lo que más rinde o gusta", explica, sobre el modo de actuación.

"Practicamos mucho antes de venir. Además, trabajamos en esto durante el año y todo el tiempo se van generando nuevas cosas, porque uno va avanzando en su entrenamiento", certifica.

Rudy asegura que, en Buenos Aires, presentan distintas funciones en la Costanera Sur y en Caminito, a dos cuadras de distancia de la mítica Bombonera, el estadio de Boca.

"Ahí probamos lo que hacemos durante la temporada, a la cual se intenta traer una producción un poco más grande", recalca.

"Por eso está bueno que exista un anfiteatro o también un lugar donde se pueda trabajar. Este año intentamos conseguir un espacio propio para poder montar algo

y dejarlo ahí para realizar dos funciones, porque así como el anfiteatro tiene muchas cosas buenas, solamente te permite una sola presentación al día y eso muchas veces no rinde para armar un sueldo", comenta.

En Monte, los integrantes del Circo Garibaldi comparten un departamento con las chicas de Pipistrela y

el Doctor Rami. Entonces, se consultan y critican entre todos sobre los espectáculos de cada uno.

"Apuntamos a trabajar para toda la familia, pero influye mucho del horario que te toque. Generalmente, el público es bastante variado y eso está buenísimo", resalta Rudy.

"Nos sentimos satisfechos porque podemos hacer lo que nos gusta. Trabajamos bajo nuestra supervisión, armamos, producimos y dirigimos nuestros propios números. Tomamos casi todas las decisiones", añade.

El público que diariamente se acerca al anfiteatro deja bastante conforme al integrante del trío circense.

"La respuesta es buenísima. La gente te saluda en la calle, te reconoce, va todos los días a ver el espectáculo... La verdad es que el público es increíble, sobre todo, por el cariño que se recibe", afirma.

Ser un artista callejero le brinda otras posibilidades a la agrupación, teniendo en cuenta que durante gran parte del año actúan en espacios cerrados.

"Si bien ahora trabajamos en la calle, el resto del año lo hacemos en sala. Ser artista callejero te otorga muchas posibilidades, porque si no tenés un lugar donde presentarte lo hacés en cualquier lugar. Lo que tiene la calle es que vos venís con una idea, pero no sabés con quién te vas a cruzar. Suceden muchas cosas y uno tiene que estar más despierto", asegura.



Del 18 al 27 de Septiembre
Santa Cruz - Bolivia

FERIA DEL LIBRO INFANTIL
Desde el 30 de septiembre
al 4 de Octubre
Lugar: "El Pánel"
Horario: 15 a 19:30 hs.

SINCE
SINDICATO EMPLEADOS
DE COMERCIO

UNION VECINARIA
Hippólito Vigoretti 143 / Tel.: 46650 / E-mail: bucarutti@aaa.com.ar
Tronera Arroyo - C.P. 7500
www.mercantileaaa.com.ar

Idea y Dirección: LUIS BRAUCHMAN - GABRIEL PECHER
Ilustración: GUSTAVO GARCÍA - GUSTAVO GARCÍA
Ambientación escenográfica: PROF. ANTONIO MORAÑO



35ª FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE
BUENOS AIRES

El Festival en el Jardín N 906

Los niños disfrutaron de un "Espectacular Espectáculo"

Continuando con el 3° Festival de la Payasada organizado por el Municipio de Benito Juárez a través de la Dirección de Cultura y Educación, ayer se presentó el payaso Rudy Guemes con su obra "Espectacular Espectáculo", en el SUM del Jardín N 906 del Barrio Molino.

Este fue el primero que se realizó en Benito Juárez y la familia se acercó a la institución con muchas expectativas, grandes y chicos disfrutaron de una función a la que no le faltó nada.

Rudy Guemes invitó al público a divertirse entre risas y ese humor sano al que no están acostumbrados los más chicos.

En el comienzo este particular personaje vestido de traje



■ Rudy entre los chicos



■ Un espectáculo para asombrarse y participar

corto color negro y remera naranja habló con el público hasta ganarse la confianza de todos, manipulación de objetos, minibicicleta, malabares, equilibrio, monoteo y mucha participación fueron los condimentos especiales para que los chicos disfrutaran de una tarde mágica.

Después de la gran función nuestro medio diálogo con Rudy Guemes para que nos cuente algo de su vida, cuando deja a este simpático personaje.

"A esta ciudad llegó hoy (ayer) fui muy bien recibido por la gente de cultura, con una muy buena organización para que nada salga mal. Es mi primer presentación dentro del festival, estaba con muchas expectativas y realmente la gente estaba con mucha energía, la verdad que a la función la disfrute muchísimo".

Rudy vive en Lanús, hace 13 años que entrena circo y técnicas de clown, hace 8 que vive exclusivamente de las funciones y da clases en escuelas de circo de Capital Federal. Pero el amor por esta elección de vida nació cuando era un niño.

De chico iba a ver espectáculos en las vacaciones con mis padres y me quedaba horas mirando a esos artistas callejeros, y así fue como uno de los grupos que arrancaron en Argentina "Los malabaristas del Apocalipsis", me enseñaron a hacer malabares con tres pelotas. Ahí comencé un camino distinto, fui buscando distintas técnicas y trabajando porque no vengo de una familia de teatro y circo.

EL FENIX Benito Juárez, sábado 2 de agosto de 2008



■ Otra buena respuesta de público

Sin embargo mis hijos están empapados de esta técnica y que por suerte les gusta mucho".

Para el final quedaron los abrazos y los besos de los niños que quisieron retratarse junto a este personaje que los hizo reír, aplaudir y por supuesto creer que la magia puede disfrutarse en cualquier momento.

Már

Hoy Tri Tri y mañana Mustaripa en Barker

Hoy sábado, nuevamente otro grupo de payasos deleitará con sano humor a grandes y chicos. Ellos son el grupo Tri-Tri que actuarán en el marco del 3° Festival de la Payasada. Esta vez en espectáculo se denomina "Monopatín", y actuarán en el SUM de la Escuela N° 11 del Barrio Flores a partir de las 16 con entrada libre y gratuita.

Esta obra cuenta con tres payasos absurdos, Chikito, Grandote y Pini Pony donde redescubren sus monopatines, y con ellos, recorren un sinfín de mundos y escenarios. Es un espectáculo donde la imaginación y la amistad demuestran que se puede ser feliz, aunque sea por un ratito.

Esta se estrenó a sala llena en el teatro Municipal del Fuerte en Tandil el 25 de julio en el marco del 2° Festival de la Payasada 2007, lleva más de 35 funciones y se realizó en diferentes ciudades, hasta el momento lo han visto más de 5.000



FERIA del LIBRO INFANTIL JUVENIL "LOS GRANDES TAMBIÉN FUERON CHICOS"

AUSPICIADA POR LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN Y CULTURA
DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
DECLARADA DE INTERÉS MUNICIPAL, PROVINCIAL Y LEGISLATIVO

Certifico que RUDY GUEMES

participó de la Feria del Libro Infantil Juvenil en calidad de ACTOR

en el Colegio Victoria Ocampo.

Bahía Blanca, 4 DE OCTUBRE DE 2008

SECRETARIO

PRESIDENTE

LA OPINION

15-08-07

POR EL DÍA DEL NIÑO

El festejo de los chicos en Casbas

CASBAS (Corresponsa lia) - Este año en Casbas la Fiesta del Día del Niño estuvo organizada por la Dirección de Cultura y la de Acción Social Municipal.

El viernes por la tarde una multitud de niños se dio cita el SUM de la Escuela 4 donde serían los protagonistas del festejo. Para comenzar se presentó el espectáculo circense Unipersonal de Rudy Guemes, quien hizo las delicias de los más pequeños, que hicieron, que el artista se

fuera con sus alforjas llenas de aplausos.

No faltaron en esta tarde muy fría los payasos llevando calor con las sonrisas expresadas en la inocente caritas. Tampoco estuvieron ausentes los juegos en manos de docentes y colaboradoras, el chocolate caliente y las masas compartidas junto a los animadores. Sobre el final se repartieron golosinas y luego a casita... a contar lo sucedido que sin duda les llevaría un buen tiempo.

Para comenzar se presentó el espectáculo circense Unipersonal de Rudy Guemes, quien hizo las delicias de los más pequeños, que hicieron, que el artista se

fuera con sus alforjas llenas de aplausos.

Comisión de Apoyo a la Cultura de Tostado, Santa Fe, República Argentina

Certifica que la Compañía

Baray Lirico - Alejandro Gabriel Tejedor

participó del 5° Festival Internacional de Titeres
desde el 22 al 30 de Agosto de 2009.

Rita Tamborena
Coordinadora



Maria Coria
Pie. Comisión de Apoyo a la Cultura

RUDY GÜEMES

CIRCO - HUMOR - ELEGANCIA

WWW.RUDYGUEMES.COM.AR

WWW.RUDYGUEMES.BLOGSPOT.COM

RUDYGUEMES@GMAIL.COM

54 011 4262 8745



54 011 155 146 8013