Al otro lado

Pelotas de malabares danzando al son que impone la locura.



"No fui en mi infancia como los otros ni nunca vi como los otros vieron. Mis pasiones yo no podía hacer brotar de fuentes iguales a las de ellos; y era otro el origen de mi tristeza, y era otro el canto que despertaba mi corazón para la alegría. Todo lo que amé lo amé solo..."

Edgar Allan Poe

Un potente número cómico de malabares, en el que las cosas no son lo que parecen... o sí. Lucas Locus está ahí. iRiámonos, veámoslo, disfrutemos con él!

E Brown S

www.LucasLocus.com

FICHA TÉCNICA

Duración: 6 minutos.

Tiempo de Montaje: 30 minutos. Tiempo de desmontaje: 10 minutos.

Espacio escénico: Suelo: Llano y liso. Ancho: 8 metros.

Profundidad: 5 metros.

Altura: 5 metros.

Camerino con espejo, aseo y ducha





Equipo de luces: PC 1000W: 9. Par 64 Nº5: 3. Calles aéreas o similar. Canales de Dimmers: 8.

Equipo de sonido: Equipo con reproductor de Cd apto para las necesidades acústicas de la sala.

* En caso de no reunir alguna de estas características, consultar a la compañía.

E E

www.LucasLocus.com

FICHA ARTÍSTICA

• Idea Original: Lucas Locus.

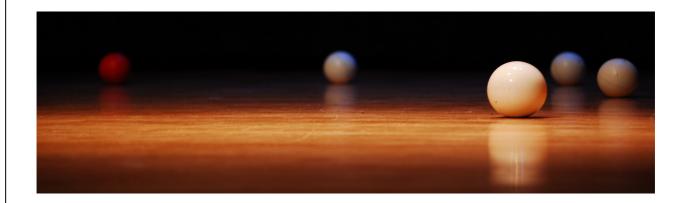
• Dirección Artística: Lucas Locus.

• Vestuario: Patipau Talavera.

• Música: Bernard Herrmann e Iker Sagastuy

• Diseño de iluminación: Dani Torregrosa

Artista: Lucas Escobedo.



CONTACTO:

Lucas Escobedo (0034) 686.62.80.75 info@lucaslocus.com www.lucaslocus.com

E E