

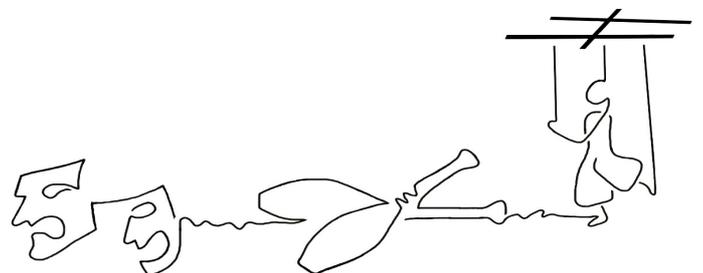
Boiiiing

El ritmo y los malabares fundidos en un mismo número. Una sensacional e innovadora propuesta circense que cuenta con la "colaboración" de la gravedad.

La técnica más depurada al servicio de una música explosiva, esto es **Boiiiing**.



Pelotas que botan y rebotan sin cesar creando dibujos y sonidos inverosímiles; una estructura de hierro y madera diseñada con esmero para la ocasión; recovecos donde percutir para crear músicas diferentes. En suma, un número desbordante de energía que deseamos sea de tu agrado. ¡No te lo pierdas!



FICHA TÉCNICA

Duración: 6 minutos.

Tiempo de Montaje: 45 minutos.

Tiempo de desmontaje: 15 minutos.

Espacio escénico

Suelo: Llano, liso y sin inclinación.

Ancho: 5 metros.

Profundidad: 3 metros.

Altura: 3 metros.

Camerino con espejo, aseo y ducha

Equipo de luces:

Recortes 19 °: 4.

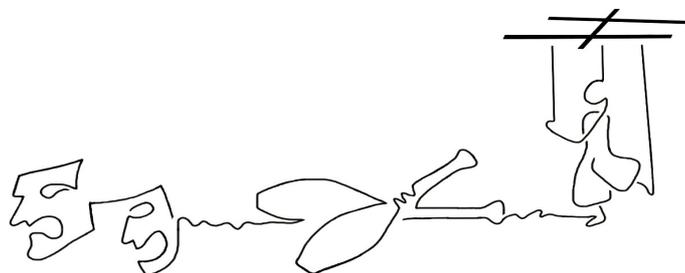
Canales de Dimmers: 2.

Equipo de sonido:

Equipo con reproductor de CD apto para las necesidades acústicas de la sala.

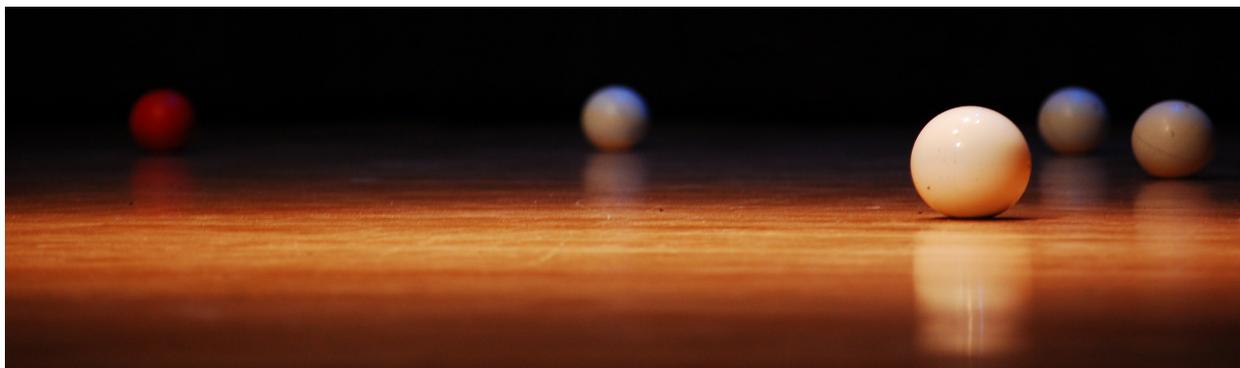


* En caso de no reunir alguna de estas características, consultar en la compañía.



FICHA ARTÍSTICA

- Idea Original: Cía. de Circo La debacle.
- Dirección Artística: Cía. de Circo La debacle.
- Vestuario: Patipau Talavera.
- Escenografía: Salvador Palao.
- Artista: Lucas Escobedo.



CONTACTO:

Lucas Escobedo
(0034) 686.62.80.75
info@lucaslocus.com
www.lucaslocus.com

