

A N.º 357495

VISADOS

(Visas)

Juan Carlos Cambas

PIANISTA ARGENTINO

Pianista, Arreglista y Productor nacido en la Ciudad de Buenos Aires, República Argentina, el 2 de Septiembre de 1967, y residente en Galicia desde abril de 2002.

ESTUDIOS REALIZADOS EN ARGENTINA:

- En 1977 comienza piano clásico en el Conservatorio Nacional de Música "Carlos López Buchardo" de la Ciudad de Buenos Aires.
- En 1980 se traslada a San Antonio de Padua, Pcia. de Buenos Aires y retoma los mismos en el "Conservatorio Provincial de la Ciudad de Morón" hasta 1983.
- En 1990 estudia Armonía con el Maestro Fernando Pugliese.
- En 1992 y luego de terminar su carrera universitaria de Arquitectura, regresa al estudio del piano con el Prestigioso Maestro Eduardo Spinassi, donde aprende a interpretar los tan variados Ritmos Folklóricos Argentinos.
- También durante ese año realiza un curso en la "Escuela Taller de Haedo sobre: Origen de los ritmos folklóricos argentinos a cargo de la Musicóloga y Directora Nora Di Vruno.
- En 1997 realiza en el Conservatorio Provincial de Morón, Provincia de Buenos Aires estudios de Armonía y Lenguaje Musical hasta 1999.



PARTICIPACIONES EN DISCOS / VÍDEOS:

- *"En un remanso de amigos"* - Isabel Basualdo - Independiente - 1992
- *"Viene clareando"* - Coqui Sosa - Independiente - 1992
- *"Siglo de esperanza"* - Coqui Sosa - Independiente - 1993
- *"La vieja ausencia"* - Néstor Basurto - Independiente - 1995
- *"Retratos sonoros"* - Gustavo "Cuchi" Leguizamón - Secretaría de Cultura de la Nación Argentina - 1995
- *"Retratos sonoros"* - Adolfo Ábalos I y II - Secretaría de Cultura de la Nación Argentina - 1995
- *"Clásicos y sueños"* - Coqui Sosa - Epsa Music - 1996

A N.º 357495

VISADOS

- *En vivo* - Coqui Sosa - Pucará Records - 1996
- *María de los Angeles va a la escuela* - María de los Angeles Ledesma - Independiente - 1997
- *"María de los Angeles Ledesma y Cosecha de agosto"* - María de los Angeles Ledesma y Cosecha de agosto - Independiente - 1998
- Participa del video del programa *"Mano a mano con el campo"* de Luis Landriscina y graba su cortina musical para la: Radio y Televisión abierta Argentina - 1999
- *Canto de nadie* - Suma Paz - Epsa Music - 2000 - como Productor General
- Libro de poesías *Última guitarra* de Suma Paz - Ediciones Corregidor - 2001 como Productor general. Presentado en la Feria del libro de Buenos Aires .
- Participa del video del *IV Festival Internacional de Música Tradicional - El Món en el Poble - Edición 2003* de Agullana - Girona - España, con 3 temas de sus actuaciones en directo representando a Argentina.
- *Parte de mi alma* - Suma Paz - Meloepa - 2005 - Interpretando: *Pampa escondida*.
- *Folklore Argentino Vol. I* - Coqui Sosa - Pucará Records 2006 - Recopilatorio

PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS EN ARGENTINA Y ESPAÑA:

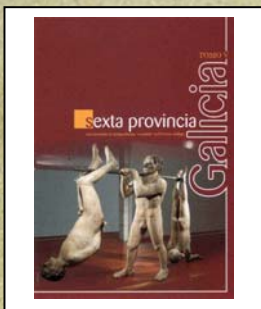
- Finalista a nivel Nacional del *Festival Cosquín '94* - Provincia de Córdoba, Argentina, en la categoría: Solista instrumental .
- Ganador a nivel Nacional del *"Festival Baradero '95"* - Provincia de Buenos Aires Argentina, en la categoría: Solista instrumental .
- Diploma 1997 / 1999 de la *"8va. Y 10ma Fiesta familiar de la tradición"* de Libertad - Prov. de Buenos Aires - Argentina, por su participación en las Actividades Culturales.
- Diploma 2000 / 2001 de la *11ma. Y 12ma. Fiesta familiar de la tradición* de Libertad - Prov. de Buenos Aires - Argentina, por su participación en las Actividades Culturales.
- Mención Especial 2000 del *Instituto Histórico Belgraniano de Ituzaingó* , como reconocimiento a su presencia y acompañamiento ante la Asociación Italiana de Ituzaingó - Pcia. Buenos Aires - Argentina
- En Noviembre de 2000 la *Secretaría de Cultura y Comunicación de la Presidencia de La Nación* resuelve: Auspiciar y Declarar de Interés Nacional el disco Compacto *Almas en el viento / Música Argentina de raíz*, producido, dirigido e interpretado por Juan Carlos Cambas y con la participación de prestigiosas figuras de la Música Folklórica Argentina.



- En el año 2004 fue incluido por el Periodista Argentino Emilio Pedro Portorrico en la última edición de su *Diccionario Biográfico de la Música Argentina de Raíz Folklórica* . Esta inclusión significa un reconocimiento a su trayectoria artística.

A N.º 357495

- Placa Conmemorativa del Liceo Casino de Villagarcía de Arosa Pontevedra - España, por su participación en los Actos del Centenario 2004
- Diploma de Honor a Artistas Argentinos de la Fundación Luso-Galaica y el Comité de Expogalaecia 2007.



- En 2008 el Prestigioso Periodista Español Enrique Beotas lo entrevista para el libro **Galicia Sexta Provincia - Volumen V**. Esta inclusión, junto a artistas de la talla de: Julio Iglesias, Alberto Cortés ó Luz Casal, es un aval a su Trayectoria Artística y un reconocimiento como Gallego nacido en Argentina: Gallego por vocación. El libro fue presentado en el Pazo de San Roque de Caixanova, en la Ciudad de Vigo, el 3 de julio de 2008.

DISCOS SOLISTAS Y PROYECTOS:

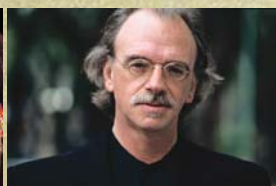


En 1997, el sello discográfico Diapasón S.A. de Argentina, edita su primer disco solista titulado **"Solo luz"**, en el cual participan destacadas figuras de la Música Popular Argentina como: **Suna Rocha, Raúl Carnota, Domingo Cura, Guillermo Chaves, María de los Ángeles Ledesma, Coro Turma Vocalis, Eduardo Spinassi, y Rodolfo Sánchez** entre otros.

El repertorio de este CD y Cassette es casi todo inédito: Tierra del sol, La misteriosa, La Plañidera ó Pueblito de amor eterno. Incluye ritmos de: Chaya, Huayno, Chacarera, Vidala, Zamba, Cueca, Gato y Guaranía.



SUNA ROCHA



RAÚL CARNOTA



MARÍA LEDESMA



TURMA VOCALIS



EDUARDO SPINASSI



En 1999 comienza a grabar en Buenos Aires **"Almas en el viento / Música Argentina de Raíz"** su segundo disco solista que fue editado en España en Febrero de 2007. Esta producción tiene como base la participación como invitados, de los Máximos Artistas de Argentina en cada uno de los temas: Mercedes Sosa, Suma Paz, China Zorrilla, Jairo, Luis Landriscina, Jaime Torres, Eduardo Lagos, Domingo Cura, Raúl Carnota, Abel Pintos, Popi Spatocco, Mónica Abraham, María Lombas, Lidia Barroso, Daniel Hórovitz, Carlos Mancinelli, José Ceña, Cosecha de Agosto, Néstor Basurto y Los Mejores de la Cuadra, y muchos más.



MERCEDES SOSA



SUMA PAZ



CHINA



JAIRÓ



JAIME TORRES



EDUARDO LAGOS



LANDRISCINA



DOMINGO CURA



ABEL PINTOS



R. CARNOTA



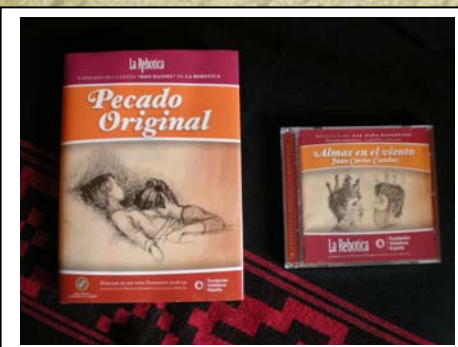
COSECHA



CORO DEL N.º MUNDO

Este disco fue Auspiciado (institucionalmente) por la **Secretaría de Cultura y Comunicación de la Nación Argentina**, quien lo declaró **De Interés Nacional**. Se editó en España en 2007 en formato **CD y DVD**. Éste último incluye entrevistas actuales a los invitados y presentaciones del pianista desde Galicia, Madrid y París.

El programa médico **La Rebotica** conducido por el Gran Periodista **Enrique Beotas** acaba de cumplir 20 años. Es el programa más premiado de España. Todos los años realizan una campaña benéfica donde ya han colaborado grandes artistas como: **Julio Iglesias, Alberto Cortés, Lolita Flores, Víctor Manuel y Joan Manuel Serrat**, entre muchos otros.



El disco **Almas en el viento** fue reeditado junto a un libro para la campaña benéfica 2009. Dicha campaña se llama **Pecado original** y es a beneficio del **Proyecto hombre de Castilla - La Mancha**. Sus padrinos son el Ministro de Justicia de la Nación y la Sra. Ana Rodríguez Mosquera, consejera del proyecto.

Se llama **pecado original** porque los hijos de padres toxicómanos nacen con el síndrome de abstinencia (su pecado), y los hijos de alcohólicos nacen alcohólicos, esos son sus pecados originales. El libro contiene cuentos que fueron seleccionados en el programa de radio: **La Rebotica**.

Los proyectos más cercanos son seguir presentando sus espectáculos; y Co-Producir espectáculos de **Artistas Argentinos en España**. Ya ha traído a Galicia a **León Gieco** (Julio 2010), a **Jaime Torres** y al Festival de Cosquín (octubre 2010). En la actualidad Juan Carlos está grabando un nuevo CD y DVD titulado: **A Viaxe (El Viaje)**.

NUEVO DISCO: A VIAXE / DENDE ARXENTINA ATA GALICIA

Un recorrido musical desde **Argentina hasta Galicia** a través de lo mejor del Folklore y el Tango Argentino, el Fado y la Música Gallega / Celta. **Arte de la Ría y del Río de la Plata**. Es su propio viaje de ida y vuelta: el de ida de sus padres gallega y asturiano a Argentina y el suyo propio de regreso a Galicia.

Colaborarán grandes artistas de las dos orillas atlánticas: **León Gieco, Suma Paz, Teresa Parodi, Suna Rocha, Héctor Alterio, Facundo Ramírez, Franco Luciani** (Argentina); **Uxía, María do Ceo, José Sacristán, Kepa Junkera** (Galicia y España); **Dulce Pontes, Mafalda Arnauth, Joao Afonso** (Portugal), entre muchos otros.



TAPA DISCO



TERESA PARODI



LEÓN GLECO



HECTOR ALTERIO



SUMA ROCHA



SUMA PAZ



DULCE PONTES



JOSÉ SACRISTÁN



MAFALDA ARNAUDI

PRESENTACIONES EN DIRECTO:

El pianista nos presenta cuatro espectáculos diferentes: **Tango and Fado**, donde se muestran los puntos en común que unen a estas dos músicas tan representativas de Argentina y Portugal; El segundo titulado: **Tango & Folklore / Música Argentina de raíz**, que es la presentación de su disco *Almas en el viento*; El tercero titulado: **A Viaxe / Galicia Portugal - Argentina** abarca Tango & Folklore Argentino / Fado & Música Gallega, con la Gran **Dulce Pontes** (Portugal), **Uxía & Rosa Leiro** (Galicia), y el propio **Juan Carlos** (Argentina); El último interpretando la obra cumbre de la música folklórica argentina: **Misa Criolla / Navidad Nuestra** junto al Coro Liceo de Vilagarcía de Arousa.

TANGO AND FADO



Lo interesante de esta idea es **unir las dos orillas atlánticas** a través de estas Músicas de raíz: El **Tango** y el **Fado** comparten orígenes similares, bases rítmicas parecidas y temáticas poéticas afines, además, ambas músicas representan a sus países en el **World Music Internacional**. Un concierto que combina música instrumental, cantada y bailada con arreglos basados en el piano, y acompañado por los dos instrumentos más representativos de estas dos músicas: La **Viola** portuguesa y el **bandoneón**. Música instrumental, canto y baile.



Estos conciertos son la presentación de **Almas en el viento / Música Argentina de raíz**, y un adelanto de los temas argentinos del nuevo disco **A Viaxe** que graba Juan Carlos en la actualidad. Lo más destacado del Folklore y Tango tradicional, y repertorio inédito exquisitamente seleccionado por el pianista. Arreglos originales en un **viaje musical por la geografía Argentina**. El repertorio de basa en la **Música Argentina de Raíz**, entendiendo como tal, a aquellas músicas que representan un lugar en el mundo.

A VIAXE / GALICIA - PORTUGAL - ARGENTINA



Esta propuesta temática es un recorrido musical por la geografía de Galicia, Portugal y Argentina. Arte de la Ría y del Río de la Plata, es la Unión de ambas orillas Atlánticas. Un viaje de ida y vuelta a través de lo mejor del Folk Galego, Portugués y Argentino, y con sus mejores representantes: **Dulce Pontes**, máxima cantora de Portugal y una de las voces mas importantes del mundo; **Uxía & Rosa Leiro**, cantoras, fieles representantes de la música y del sentir gallego; Y **Juan Carlos Cambas**, pianista argentino que ha sabido rodearse de los máximos exponentes de su país.

MISA CRIOLLA / NAVIDAD NUESTRA



Cuando se cumplen 30 años de su fundación, el prestigioso **Coro Liceo de Vilagarcía**, con una masa coral de 50 personas, se une al pianista argentino **Juan Carlos Cambas** para presentarnos: **Misa Criolla / Navidad Nuestra**, que sin duda son sinónimo de **Folklore Latinoamericano y Profundidad religiosa**. La obra, según su autor **Ariel Ramírez**, no debe verse como un mensaje estrictamente católico, sino como la expresión de un sentimiento universal, vinculado al deseo de Paz. **Misa Criolla** es una obra para solistas, coro y orquesta: **Kyrie, Gloria, Credo, Sanctus, Agnus Dei**.

ALGUNAS ACTUACIONES DESTACADAS:

- Festival de Cosquín 2011 - con Dulce Pontes Argentina - 31.1.2011
- Festival Cosquín en Galicia - Auditorio Vilagarcía - Galicia 15 y 16.10.2010
- Fundación Caixagalicia - Lugo - Galicia - 12.3.2010
- Festival de Folklore de Cosquín 2010 - Córdoba - Argentina - 22.1.2010
- Gran Teatro Falla de Cádiz / Cosquín en Cádiz - Cádiz - 12.10.2009
- Plaza Santa Eufemia - Orense - Galicia 16.7.2009
- Vilanova de Cerveira - Portugal 8.7.2009
- Televisión Española Internacional - Con todos los acentos - 18.2.2009
- Teatro Principal de Santiago de Compostela - A Coruña - 17.1.2009
- Concierto privado para Stephen Hawking - Santiago - Galicia 25.9.2008

A N.º 357495

FOTOGRAFÍAS DE CONCIERTOS EN ARGENTINA, ESPAÑA Y PORTUGAL:



Con Dulce Pontes Galicia 1.5.2011



Festival de Cosquín - 31.1.2011



Festival de Cosquín - Argentina 22.1.2010



Festival Bahía Sur - Gondomar - 6.9.09



Plaza Sta. Eufemia - Orense 16.7.2009



Fundación Caixagalicia - Lugo 12.3.2010



Auditorio de Ribadumia - 12.2.2009



Teatro Principal de Santiago Comp. - 17.1.2008



Gran Teatro Falla - Cádiz 12.10.2009



Auditorio Villagarcía - 25.10.2008



Show Stephen Hawking 25.9.2008



Teatro Principal de Pontevedra - 6.9.2007

INFORMACIÓN Y CONTACTO:

Web Site: www.juancarloscambas.com.ar
www.facebook.com/juancarloscambas
www.myspace.com/juancarloscambas
www.youtube.com/juancarloscambas

E-Mail: juancarloscambas@yahoo.es
contacto@juancarloscambas.com.ar

Móvil: (00 34) 667 442 728

ESPAÑA 2011