

ABRARA



Cuarteto Tradicional

HISTORIA

"Abraira" nace en el año 2002 en el seno de la casa de Galicia de Valladolid, con la intención de ahondar, aún más, dentro de la tradición de la música gallega.

Su continuo trabajo y esfuerzo les ha hecho actuar en diversos tipos de eventos, siendo siempre su máxima conseguir una gran calidad musical. Dentro de las múltiples actuaciones realizadas a lo largo de estos años, cabe destacar:

- 2º Premio en el Concurso de Cuartetos, organizado por la Federación de Centros Gallegos de Cataluña (2003, Barcelona)
- 1º Premio en el Concurso de Cuartetos, organizado por la Federación de Centros Gallegos de Cataluña (2005, Barcelona)
- Fiestas de San Froilán (2005, León)
- 3º Premio en el Concurso de Cuartetos, organizado por la Federación de Centros Gallegos de Cataluña (2006, Barcelona)
- Festival de las Tres Culturas (2006, Benavente)
- Folk Segovia (2008, Segovia)

COMPONENTES

RAMIRO GONZÁLEZ SANZ

Gaita

Allá por 1994 comenzó sus estudios musicales con el laúd para posteriormente pasar a la flauta travesera y lenguaje musical, recibiendo clases en la escuela municipal "La Perindola" de Pedrajas de San Esteban al tiempo que coqueteaba de forma autodidacta con instrumentos tradicionales tales como la pandereta gallega, ocarina, gaita búlgara, bodhran...



En 1997 comenzó en serio con la gaita gallega, tomando clases de manos de César Mayorga (Casa de Galicia en Valladolid) y empezó a asistir a cursos con prestigiosos gaiteros gallegos como José Taboada, Carlos Lorenzo, Anxo Lorenzo, Xaquín Míguez (Xocas), Paulo González y Abraham Fernández.

COMPONENTES

A principios de 2001 comenzó sus estudios de zanfona de manos del prestigioso músico Germán Díaz. Desde entonces ha realizado varios cursos de zanfona organizados por la Asociación Ibérica de la Zanfona e impartidos por Anne- Lise Foy, Gilles Chavenat, Valentin Clastrier, Pascal Lefeuvre, Patrick Bouffard, Paulo González y Tobie Miller (todos ellos reconocidos zanfonistas de ámbito internacional).

A lo largo de su carrera ha participado en diversas formaciones musicales :

- “Banda de Gaitas Nivaria” de la Casa de Galicia de Valladolid
- Grupo de Danzas Tradicionales “Axóuxere”.
- Rondalla “Las Mañanitas” de Pedrajas de San Esteban
- “Divertimento Folk”, del que es miembro actualmente.
- “A Gramalleira” , miembro y fundador.
- “Trifolka” en el que acompañaba a Salvador Cacho (ex de “La Bazanca”).
- “La Bazanca” del que es miembro actualmente .

COMPONENTES

Ha participado en varias grabaciones:

- “Cahornega” del grupo del mismo nombre publicado en 2005
- “Entre Nochebuena y reyes” del grupo La Bazanca , several records, 2006
- “Divertimento” del grupo Divertimento Folk , publicado a finales de 2006.
- "Nómadas", del grupo Divertimento Folk, publicado en 2008.
- “Garabitense”, de Vanesa Muela, publicado en 2010.
- “30 años”, del grupo La Bazanca, publicado en 2010.

En la actualidad combina su faceta como intérprete con la de docente en la Escuela Municipal de Música de Aranda de Duero., además de dirigir diversos coros desde el año 2009.

COMPONENTES

CARLOS AYUSO GUADILLA
Gaita

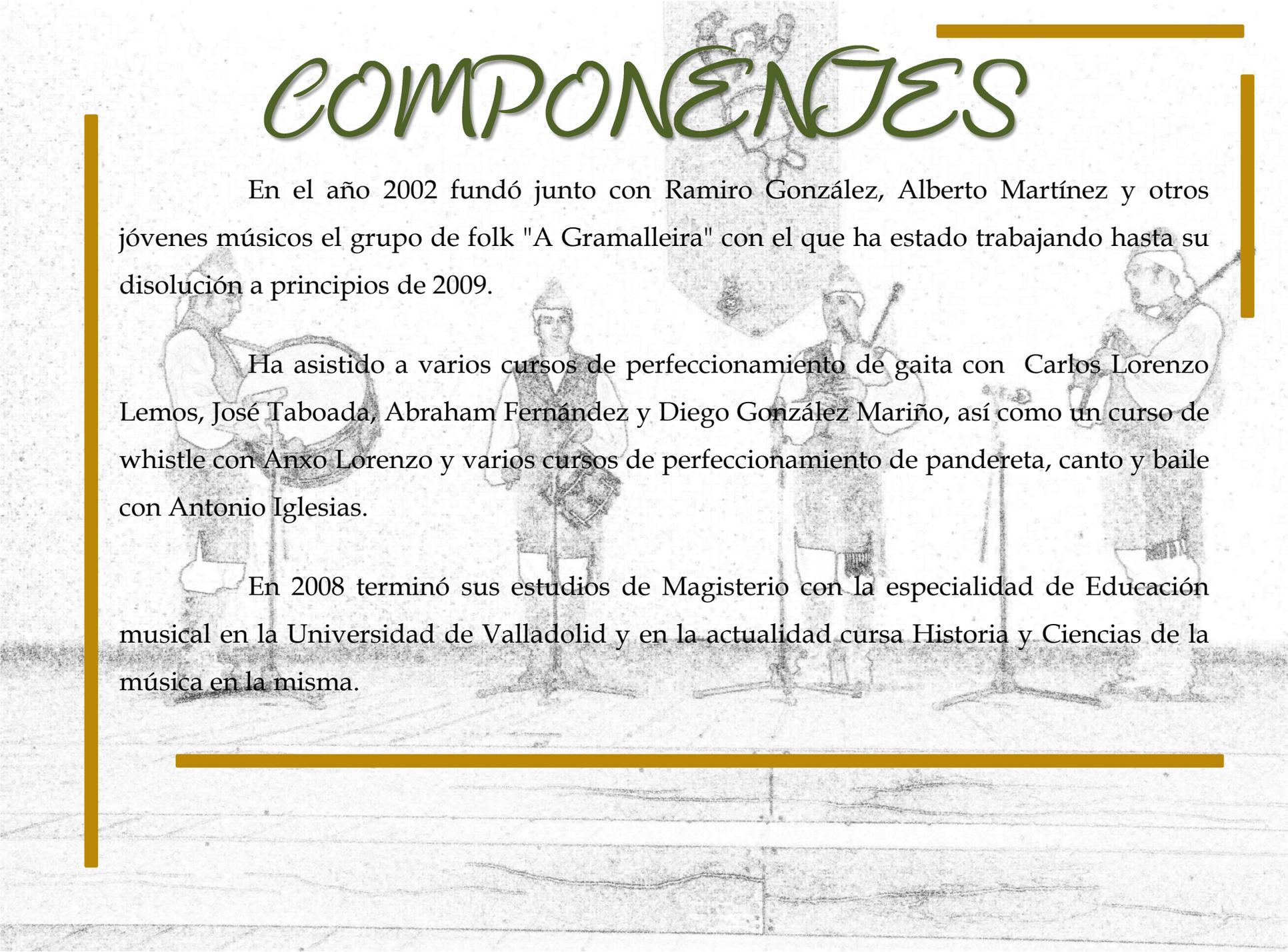
En 1998 empezó su andadura musical como gaitero en la Cofradía Ntra. Sra. de la Piedad, de cuya banda se hizo cargo en 2003. De 1999 a 2005 ha sido miembro de la "Banda de Gaitas Nivaria", de la Casa de Galicia en Valladolid, con la que ha participado en actuaciones y festivales por toda la geografía española.

En 2000 ingresó en el grupo de pandereta y canto "Erguedela" y comenzó sus clases de percusión tradicional gallega. En este mismo año ingresó en el grupo de baile tradicional gallego "Axóuxere".

En 2001 pasó a formar parte de la "Banda de Gaites Los Trasgos" del Centru Asturianu de Valladolid.



COMPONENTES



En el año 2002 fundó junto con Ramiro González, Alberto Martínez y otros jóvenes músicos el grupo de folk "A Gramalleira" con el que ha estado trabajando hasta su disolución a principios de 2009.

Ha asistido a varios cursos de perfeccionamiento de gaita con Carlos Lorenzo Lemos, José Taboada, Abraham Fernández y Diego González Mariño, así como un curso de whistle con Anxo Lorenzo y varios cursos de perfeccionamiento de pandereta, canto y baile con Antonio Iglesias.

En 2008 terminó sus estudios de Magisterio con la especialidad de Educación musical en la Universidad de Valladolid y en la actualidad cursa Historia y Ciencias de la música en la misma.

COMPONENTES

Ha sido profesor de gaita de la Casa de Galicia en Valladolid y director de la "Banda de gaitas Nivaria" desde septiembre de 2008 hasta septiembre de 2011. En la actualidad imparte clases en la "Asociación Musical La Victoria" de Valladolid .

Ha realizado colaboraciones con diferentes grupos de folk, como el grupo "Corredorios" en el Festival Folk de Plasencia 2000, Celtas Cortos, Carlos Núñez o el grupo de rock-celta "Triquel", del que es miembro desde 2009.

COMPONENTES

RUBÉN FERNÁNDEZ FERNÁNDEZ
Jamboril

En el año 1999 comenzó su interés por la música tradicional, a primeros de dicho año comenzó a recibir clases de técnica de percusión de la mano de Pablo Arce en la Casa de Galicia de Valladolid, destacando por su elegante forma de tocar y entrando a formar parte de la banda de Gaitas "Nivaria" y un poco más tarde del cuarteto tradicional "Abraira". Continuó estudiando con diferentes maestros y realizando cursillos, impartidos por grandes músicos como son Alberto Costas y Alexandre Fernández.



COMPONENTES

ALBERJO MARTÍNEZ SANDE

Bombo

En 1990 ingresó en el Grupo de baile "Anaquiños". En 1994 pasó a formar parte del grupo de baile "Axoúxere", con el que ha ganado varios premios como el Primer Premio de baile en el Certamen Nacional celebrado en 1995 en Torrevieja, o el Segundo Premio de dicho certamen en su edición de 2003 en Almagro.

Ha realizado varios cursos de perfeccionamiento de pandereta, canto y baile de la mano de profesores de grupos como "Brincadeira", "Colexiata do Sar" y "A. C. Iar", así como de percusión tradicional de la mano de mestres como Alberto Costas.

Ha formado parte de la "Banda de Gaitas Nivaria", donde ha sido timbaleiro y pandereteiro, y ha sido miembro y fundador del grupo folk "A Gramalleira".



CONJUNTO



Si desea más información puede visitarnos en:

➤ www.myspace.com/abrairacuarteto

o localizarnos en:

➤ abraira_cuarteto@hotmail.com

➤ Ramiro González: 606 401 765

➤ Carlos Ayuso: 699 282 055

FOTOS

