



Música Tradicional Irlandesa



Un cuarteto de especialistas que ponen sus diversos instrumentos al servicio de un viaje compartido por los campos esenciales de la tradición instrumental irlandesa. La gaita, la flauta, el banjo y el teclado aúnan sus voces para dar salida a ese fondo sin fondo de temas que es la tradición irlandesa. Sus arreglos, esmerados pero respetuosos con la tradición más pura, ofrecen una visión privilegiada de los lugares más cautivadores de esa música.

Miembros:



Manolo Mendez: voz, banjo, mandolina



Patricia O'Riordan : teclado, concertina



Toni Ribas: flauta, whistles, bodhrán



Llibert Ribó: gaita irlandesa, whistles, flauta

Fotos y muestras de audio y video:



Propuesta:

Actuación de una hora y media sin descanso, o de dos horas con descanso, en el que se desgrana una buena muestra del repertorio tradicional irlandés: jigs, reels, polkas, hornpipes, slides, barndances, etc, además de temas más lentos (laments o slow airs) y canciones tradicionales.

La actuación puede ser acústica en recintos de tamaño pequeño o de tamaño medio con buena acústica, o bien con equipo de sonido en recintos más grandes o al aire libre.

El grupo dispone de equipo de sonido propio si es necesario, aunque se cargará el coste adicional al presupuesto.

Descargas:

- **Foto de prensa**
- **Rider**

Contacto:

Toni Ribas – 647 147 473

E-mail: dronanceol@gmail.com

[Http://dronan.nattceol.org](http://dronan.nattceol.org)

Propuesta opcional: Música + baile tradicional irlandés

Drónán colabora habitualmente con los grupos de baile irlandés Nuala Irish Dancers y Claddagh Ring Dancers, de manera que se puede ofrecer también el 'pack musica + baile' insertando números de baile en la actuación e incluso haciendo participar a la audiencia enseñándoles los pasos básicos de figuras 'set dancing' o bailes colectivos.

[Ver video de Drónán + miembros de Nuala](#)

Nuala Irish Dancers es una joven formación con amplia experiencia en el mundo de la danza. Su línea artística busca la fusión para crear un estilo propio y novedoso, y que a la vez sigue manteniéndose siempre fiel y respetuoso con las raíces irlandesas. Frente a otras compañías de danza irlandesa **Nuala** se distingue por sus coreografías, que combinan elegancia, expresividad e imaginación con la energía de la danza irlandesa tradicional.

Nuala está compuesta por tres bailarinas con sólida formación profesional.

Nuala nace del entusiasmo por ofrecer este tipo de danza en un formato adaptable a grandes y pequeños escenarios, y a cualquier tipo de evento (Festivales al aire libre, Pubs, Bodas y celebraciones privadas).

Actualmente dos de sus componentes imparten clases como profesoras de Claddagh Ring Dancers, grupo pionero en la difusión de la danza irlandesa en nuestro país.

El vestuario utilizado durante los espectáculos se compone de diseños exclusivos de creación propia, que ayudan a transmitir al espectador la belleza de la cultura celta.

Componentes:

Mónica Díaz

Polina Gorovodatskaya

Valeria Gorovodatskaya



DISCOGRAFIA

Sets in Our Way – 2010



[Escuchar muestras en](#)

