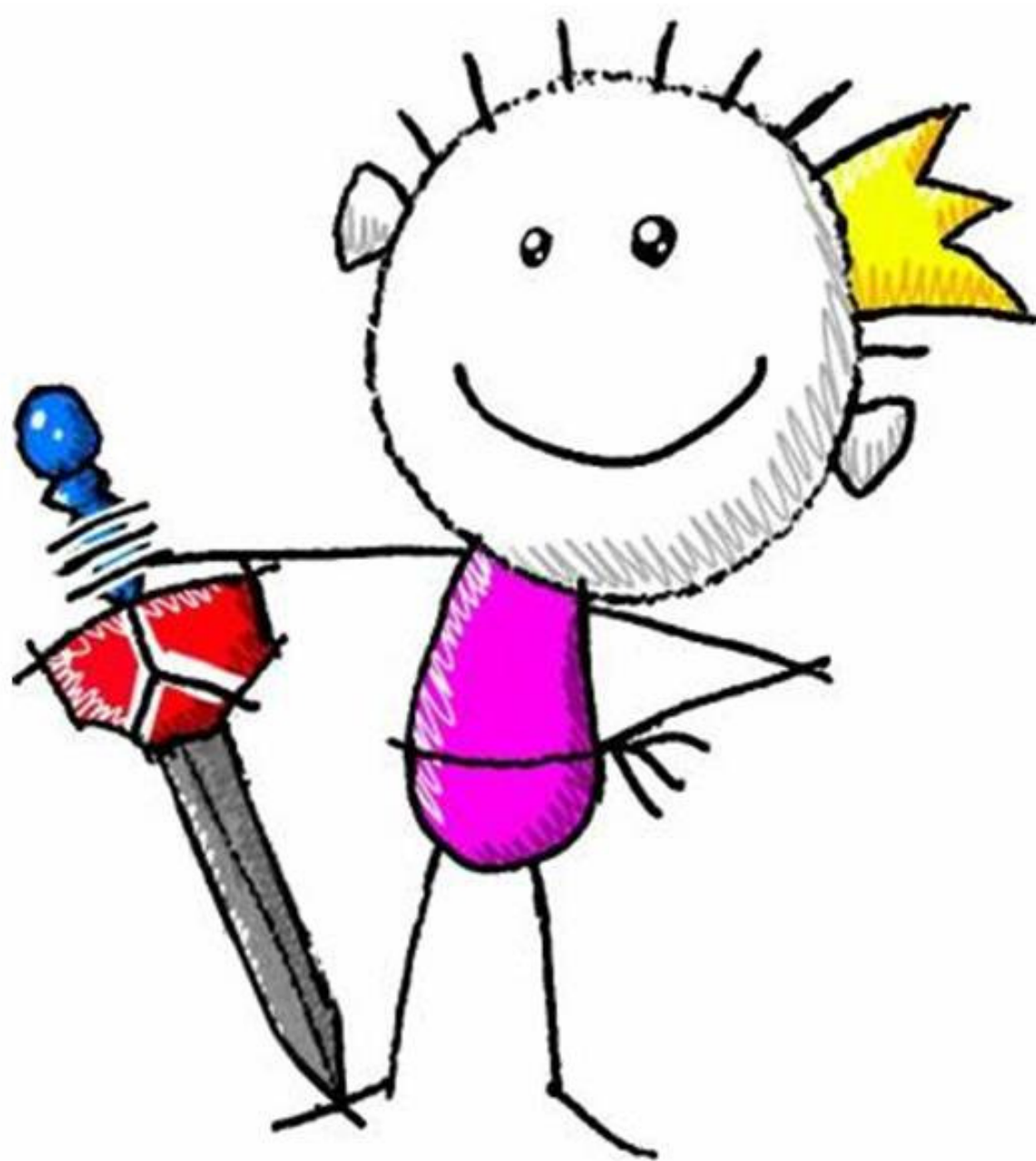


DESMONTANDO LOS CUENTOS DE HADAS



Bien es sabido que los cuentos de hadas fomentan la desigualdad, los roles femeninos y masculinos están presente en todos sus personajes. Aún así, debido a muchos factores, entre ellos la industria cinematográfica, siguen siendo los preferidos de los menores, principalmente de las niñas.

“Desmontando los cuentos de hadas” es un proyecto que trabaja la coeducación a través de los cuentos donde el género no marque al personaje.

¿CÓMO TRABAJAMOS LOS CUENTOS?

Partiendo de los cuentos de hadas, utilizamos pasajes significativos de los mismos, fácilmente reconocidos por los menores. Con esto logramos captar su atención debido a la asociación de conceptos ya conocidos.

Las valores aptitudes, actitudes, profesiones, gustos o hobbies no están asociadas al género sino al propio personaje. Las historias dan una imagen real y actual reflejando mujeres responsables y autónomas, madres inteligentes e instruidas, parejas que mantienen relaciones igualitarias, madres que se divorcian porque así lo han decidido, madres divorciadas felices con otras parejas y madres solteras . Mujeres que tienen una profesión prestigiosa, que ejercen un poder en la sociedad, madres que triunfan en la política, los deportes, los negocios, el arte, padres que cambian pañales a los bebés, que les consuelan, que no entienden nada de mecánica, que hacen la lista de la compra, que limpian, que planchan, que cosen, que cocinan sin hacer desastres grotescos.

Trabajamos los cuentos con personajes no estereotipados, normalizando las situaciones, utilizando siempre un lenguaje no sexista.

¿ A QUIÉN SE LO CONTAMOS?

A menores de Educación Infantil y de 1º Ciclo de Primaria.

¿ DÓNDE?

En centros educativos, casas de cultura, bibliotecas, parques...

