

Xavier Reija Espuña



Fecha de nacimiento: 16/junio/1972

Lugar de nacimiento: Barcelona

Nacionalidad: Española

Instrumento: Batería

2º Instrumento: nociones de bajo y piano

Residencia: Barcelona

Disponibilidad geográfica

www.xavireija.com

www.xavireija.es

www.myspace.com/xavireija

***Endorser Internacional, clinician, y demostrador oficial de baterías Yamaha.
Endorser Internacional de platos Paiste, endorser de parches Evans y
baquetas Te & Son***

Experiencia Laboral

Actualmente(2009):

Edición de DVD en directo "live at Casa Murada" Xavi Reija Electric Trio.

Edición del segundo disco de Xavi Reija Electric Quintet (Rithual) Indi records, distribuido por Vernal.

Edición de un método de batería. **Método Xavi Reija** "como desarrollar tu musicalidad en la batería"

Xavi Reija Electric Trio.

Gira Pep Sala 2009/10 (www.pepsala.cat)

Colabora con **Red-In** presentando Plastic People. 2009

Forma parte de **TWO CATS pel GOSPEL.**

Profesor de de batería en las escuelas: Aula de Musics (Tarragona), Art Music (BCN).

(1999-2009)

Coordinador de las jams sessions de jazz de la sala Zacarias (septiembre 2006)

(con Jon Robles, Rai Ferré, Albert Sanz, Bruce Arkin, Viçens Solsona, Viçens Soler, Ignasi Zamora, Ramón Angel Rey, Matías Míguez, Guillermo Carrizo, Paulinho Lemos, Jon Urrutia)

Giras:

Hakim(como suena/99). Rai-pop, nacional.

Alba Molina(Despacito/99). Flamenco pop, nacional.

Caco Senante(2002-03-04-05- 06). Salsa, nacional.

O´funk´illo(esso´cuenno´tour/00). Metal-funk, nacional.

Tate Montoya(Caja San Fernando/01). Flamenco, Andalucía.

The Blues Blasters(Keep the blues alive/00 a 03). Blues, nacional.

“ “ “ (“ “ “ “ / verano 2002).U.S.A.

A falta de pan(En calzoncillos/00-02). Cancion de autor-flamenco, nacional.

Lolo Ortega & The blues power(Échame un cable/02 a 03). Rock-blues, nacional.

Gewel(gira Injuve/00). Afro-pop, nacional.

D.X. acoustic project.(2005) Nu Jazz.

D.X. electric project.(2005) R&B.

Aqeel(mayo 2006), Hip hop/R&B.

Kathy Chiavola(julio 2006), country pop.

Rafa Pons, Mal te Veo Tour (Primavera- verano,2007), Rock.

Pep Sala, (2006-07-08-09), Rock Català.

Gospel Train (agosto 2007) Gospel.

Xavi Reija Electric Quintet, jazz-rock, (2007- 08).

Xavi Reija Trio, (2007-08-09).

Dusan Jevtovic Trio (2008).

Mónica Green, Soul, (Verano 2009).

Red-In, Pop-Rock, (2009).

Colaboraciones y actuaciones con artistas como:

Steve Hogarth(Marillion), Pep Sala, Mónica Green, Carlos Tarque, Víctor(OT), Lichis, Gary Willis, Jon Robles, Juan de Diego, Kathy Chiavola, Llibert Fortuny, Paulinho Lemos, Steve de Swartd, Bruce Ewan, Bobby Radcliff, Charlie Sales, Oscar Stagnaro, Rusty Bogart, Marty Bauman, Diego Amador, Pedro Sosa, Joaquin Calderón, Fernando Arduán, Warren Senders, Cristo Fontecilla, Bob Pilkington, Joan Sanmartí, Leanne Fayne, Brent Larkham, Kenny Neale, Ñako Goñi, Dany Boy, Vicente Borland, Mingo Balaguer, Antonio Mesa, Kay Narezo, Victor Mendoza, Jon Urrutia, Pedro Sierra, Chapi Pineda, Rafael Garcés, Viçens Soler, Viçens Solsona, Lucas Masciano, Alfonso Mora, Javi Ros, Dani Flaco, Edu Monteagudo, Gerard Costa, Alex Martínez, Chiqui Calderón, Jofre Bardají, Ivan Ilic, Omar Guzmán, Johnny Branzicio, Sonia Moreno, Rafa Garcés, Carmen Cano, Jesús Fuster, Rubén Palacios, Paco Perera, Phill Wilkinson, Gemma Abrié, etc...

Y grupos como:

Mystic Ensemble(covers), Aqueel(Hip Hop), Blue Funk(jazz-blues), Arte lo Jazz(pop), Grupo Aborigen(latin-jazz), Demian trio(rock-blues), Barrio Latino(rock-latino), Ritmos del Guadalquivir(percusión), The blues power(blues), Drum dream team(Yamaha drums), Band over Rover(versiones), Woodsheet(jazz-fusion), Cuadro Flamenco Ramón de los Reyes(Flamenco), Frankespein(pop), Jean Paul Wabotai(afro pop), The Blues Intruders(blues), Alex Martinez(cantautor), Travellig band(Beatles), Andabluses(blues), Eluí duo(canción de autor), Shiva Sound(brazilian), Coll & Costa(blues), Tina's wish(Tina Turner covers), Flora's fashion(70's , 80's covers), Gospel train(gospel), Nosolo funk(ex café soul), Tobala(flamenco-pop), Paco Aguilera(rumba), Miguel Talavera band(rock), Two Cats pel Gospel, Cor Jove Gospel, Simao da Silva(Afro-jazz), 5 tristes tigres(cantautor), Grupo Baionbé(afro brazilian), Sin Regomello(flamenco), Bicat(gospel), Lily(pop), Malumaluga(latin jazz), Red-In(pop), 3 son 6(flamenco-pop), etc...

Festivales importantes a destacar:

- Fest. Internacional de jazz de San Javier, Murcia,(The Blues Blasters/02).
- Fest. Internacional de blues de Cazorla, Jaén, (“ /2001 y 02).
- Fest. Inter. de blues de Cerdanyola, Barcelona,(“ / 01).
- Fest. Inter. de jazz de Reus, Tarragona, (“ / 02).
- Fest. de blues de Bejar, Salamanca, (“ / 02).
- International fest. Artscape, Baltimore, U.S.A.**(“ / 02).
- Fest. de jazz de Sevilla, (“ / 2001/02/03).
- Fest. de jazz en la provincia, Sevilla, (The Blues Intruders/04).
- Fest. Inter. de jazz de Granada, (The Blues Blasters/ 02).
- Fest. de blues de Morón de la frontera, (“ / 2001/03).
- Fest. Inter. de blues de Antequera, Málaga, (“ /02).
- Fest. Inter. de blues de Antequera, “ , (The Harp Attack/ 03).
- Fest. Inter. de jazz de la provincia, Sevilla, (“ “ “ / 03).
- Fest. Inter. de Algeciras, Cadiz, (The Blues Blasters/01).
- Fest. Inter. de jazz de El Orreo, País Vasco, (“ / 02).
- Concierto en el Kennedy Center Millenium, Washington,** (“ / 02).
- Fest. de jazz de Almuñecar, Granada, (“ / 02)
- Fest. “ “ “ “ “ , (Bruce Ewan/ 02).
- Fest. “ “ “ “ “ , (Bobby Radcliff/02).
- Fest. de blues de Huelva, (The Blues Blasters/02).
- Fest. de blues de Aragón, (“ / 02).
- Fest. de blues de Las Cabezas de San Juan, Sevilla, (“ /01).
- Fest. Inter. de blues de Cerdanyola, Barcelona, (Lolo Ortega & the Blues Power/ 02).
- Fest. de blues de Las Cabezas de San Juan, Sevilla, (“ / 02).
- Fest. Inter. de jazz de Jaén, (Rafael Garcés & Aborigen/02).
- Fest. Son Latinos, Tenerife, (Caco Senante/02).
- Fest. Mediàtic d'Alcoi, Alicante, (“ / 2002/03).
- Fest. Inter de jazz de Punta Umbria, Huelva,(Jesús Amante cuarteto).
- I Spanish International drumming festival, Autol, Navarra. Xavi Reija Project, (2005).
- Jazz en el Jardin Botánico, Gijón, Asturias, Simao Felix,(2005).
- Festival de Jazz de Cambrils, Tarragona, Gospel Train,(2006).
- Festival Latino, Palma de Mallorca, Lucas Masciano, (Oct 2006).
- Festival de blues de Manresa, Demian blues band, (Septiembre 2006).
- Festival Gastronómico de Vic, **Xavi Reija Electric Quintet**, (Febrero 2006).
- Festival Barna Sants, Rafa Pons, (Enero 2007).
- Festival Barna Sants, Lucas Masciano, (febrero 2007)
- Festival de Jazz de Alcalá de Guadaira, **Xavi Reija Electric Quintet** (febrero 2007).
- Vermouth Jazz, Cotxeres de Sants, **Xavi Reija Electric Quintet**, (maig 2007).
- Festival de jazz d'Alfajar, **Xavi Reija Trio**,(marzo 2007).
- Festival Vermouth Jazz, BCN, **Xavi Reija Electric Quintet**,(abril 2007).
- Festival Mediàtic, Rafa Pons,(marzo 2007).

- Exit Festival, D. X. Project**, Nobi Sad. Serbia (junio 2007).
- Festival de jazz de Lugo, **Xavi Reija Electric Quintet**, (Octubre 2007).
- Festival de jazz de las Cabezas de San Juan, **Xavi Reija Electric Quintet**(octubre 2007).
- Concierto Pep Sala en el Palau Sant Jordi(Octubre 2007).
- Festival Guitar Hero, Joan Sanmartí Trio, La Nau, BCN (Febrero 08).
- Festival Munijazz Vª Edición, **Xavi Reija Electric Quintet**, (Agosto 08).
- Festival Grec, BICAT, (agosto 2008).
- Expo Zaragoza**,11 de Setembre, producción realizada y dirigida por Hansel Cereza, música Pep Sala(septiembre 2008).
- Festival por la Paz y la Convivencia, León, Two Cats Pel Gospel (octubre 2008).
- Festival de Jazz de Banja Luka (jazzlook)Bosnia, Dusan Band(octubre 2008).
- Festival de Jazz de Madrid, Sala Clamores, (presentación del disco "RITHUAL", **Xavi Reija Electric Quintet** (noviembre 2008).
- Festival xQBeat, Valls Tarragona, **Xavi Reija Electric Trio**, (enero 2009).
- IX Ciclo de Pop/Rock del Pub Dolby Alfaro, La Rioja, **Xavi Reija Electric Trio** (Julio 2009).

Convenciones y eventos para Yamaha Hazen:

- Convención **Yamaha** en Málaga, (Xavi Reija Trio/ 2002).
- Convención **Yamaha** en Algarbe, Portugal, (Drum Dream Team Yamaha/ 03).
- Feria Intermusic**, Valencia, (demostrador **Yamaha**/02).
- Festival Drumshop de BCN, **Xavi Reija Trio**, featuring Gary Willis, (nov 2004).
- Spanish International drumming festival**, Autol, Navarra, **Xavi reija Project**(2005).
- Final I Concurso **Guitar Hero**, Barcelona. (febrero 2008).

Experiencia docente:

2 años como profesor en la escuela Tam Tam percusión de Sevilla(2002-2003).

1 año de clases en escuelas públicas de psicomotricidad e iniciación a la música, para niños de p3, p4, p5.(2004).

1 año como Profesor de batería en Aula de So, Pleniluni de St. Cugat del Vallés(2008).

En la actualidad Profesor de batería en Art Music, BCN. Desde 2008.

En la actualidad Profesor de batería en AULA de Música de Tarragona. Desde 2008.

Clases particulares desde el año 2000.

Clinics y Seminarios (2000-2008):

- Clinic en l'Escola de música d'Arbucies, (La bateria i la percusió).
- Clinic en la escuela Groove, Jaén, (La clave, Interdependencia I).
- Clinic “ “ “ “ “ (“ “ , “ “ II).
- Clinic en Ayala Música, Jaén, (Ritmos latinos/ aplicación a la batería).
- Clinic en el Conservatorio superior de Sevilla, (La clave, interdependencia, doble bombo).
- Clinic IIª muestra de baterías españoles, Manises, Valencia,(La clave, interdependencia, doble bombo).
- Clinic IIª muestra de baterías españoles, Manises, Valencia,(El Groove).
- Clinic en Solans Música, Manresa, Barcelona,(Clinic-demostración).
- Clinic en Drum Shop, Barcelona, compartiendo cartel con Russ Millar,(La clave, interdependencia, doble bombo).
- Clinic- seminario en l'Aula de música de Tarragona,(La clave,interdependencia).(2004)
- Clinic para la asociación de percusionistas de Parets del Vallés, Barcelona.
- Demo-clinic para Eiximenis, Girona, Xavi Reija Trio, con Dusan Jevtovic(guit) y Mustapha Bouchou(Bajo).(2004)
- Demo-show para Drum Shop, Barcelona, Xavi Reija trio(FWR project), con Llibert Fortuny(saxo) y Gary Willis(bajo).(2004)
- Demo-show para Batería Total, Barcelona, Drum Dream Team Yamaha. (2005)
- Clínic en la sala Naboo, Tudela.
- Clínic en la 2ª Quedada de Batacas.com.(2005).
- Demo-show en Autol , con Jordi Pinyol,guit.(julio 2005).
- Clinic en el IMT de Santander organizado por IMT y Yamha Drums.
- Clinic en Sevilla para Tamtam percusión (Enero 2006)
- Clinic en ABBYPA, Zaragoza, (Junio 2006).
- Clinic en Murcia organizado por Miguel Porras, colabora Yamaha, (Noviembre 2006).

- Clinic- Seminario en Perpignan para el Conservatorio Superior de Perpignan,(16-17 de enero 2007).
- Clinic para I.M.T. de Madrid(Octubre 2007).
- Clinic para Tarragona musical y Aula de Musics de Tarragona(Diciembre 2007).
- Clinic en el Aula de Musica moderna y Jazz del Conservatorio del Liceo. (Abril 08).
- Clinic en el Taller de Musics de BCN.(Mayo 08).
- Clinic Seminario en el Taller de Músicos de Oviedo.(Diciembre 08).
- Clinic en el festival de Percusión xQBeat de Valls (Tarragona). (Enero 09).
- Clinic en Escuela Groove, Jaén (Febrero 09).
- Batacas.com BGMeeting 2009 Alchalá de Henares junto a Benny Greb, Alfred Berengena, Toni Mateos.
- Clinic en Valencia BGMeeting, junto a Benny Greb, Alfred Berengena.

Discos Grabados:

Proyectos personales:

Xavi Reija Electric Trio DVD (live at Casa Murada), auto producción(Junio 2009).

Xavi Reija Electric Quintet (Rithual), Indi Records (Mayo 08).

Xavi Reija Electric Quintet (Dream Land). Batiendo Records (Octubre 2006). D.X. Project, Two sides, Satchmo Records (2005) Dusan Jevtovic y Xavier Reija.

The Blues Blasters. Keep the blues alive, Big Bang Records (2002).

Para artistas como:

Manolo Orta, Las Soles, Pedro Sosa, A falta de pan, Willson, Lolo Ortega, Perversiones Flamencas, The Blues Blasters, Woodsheet, Joaquin Calderón, Demian Blues band, Meritxell Naranjo, Edu Monteagudo, Jofre Bardají, Javi Ros, Dani Flaco, Alex Martínez, Jordi Lligadas, Alfonso Mora, Gerard Costa, Splac, Pep Sala, Rafa Pons, Chiqui Calderón, Two Cats Pel Gospel, Santi Vendrell, Pepe Mantilla, Ernesto Briceño, Dusan Jevtovic, Pablo Duque, Patricia, Musical entre mundos, Omar Guzmán, Two Cats pel Gospel, Lily, Red-in, Sildavia, Mónica Green, Rafa Garcés, José Antonio Delgado, Steve Hogarth(Marillion), Víctor(OT), 3 son 6, Rubén Palacios, etc...

Arreglos y composiciones originales para:

Xavi Reija Electric Trio (Live at Casa Murada)
Xavi Reija Electric Quintet.(Dream Land) y (Rithual)
D.X. Acoustic Project, D.X. Electric Project. (two Sides)
The Blues Blasters.(Keep the blues alive)
Grabación del Himno de la A.C.B. en Indi Records (Septiembre 2007).
Grabación del espectáculo 11 de Setembre para ExpoZaragoza 08.
Grabación del tema Boig pel Barça con el grupo Red-in (febrero 2009).
Grabación del Tema "Ceilling" interpretado por Pep Sala para el CD de la "Marató de TV3" diciembre 2010.

Colaborador habitual de Indi Records, Barcelona (2006-2007-2008-2009-2010).

Colaborador habitual de estudios Digidos, Dos Hermanas, Sevilla(1999-03).

Colaborador habitual de estudio Unomusic, Sevilla(2000-04).

Colaborador habitual de Estudio Central, Sevilla(1999-2002).

Colaborador habitual de Can Sons, Barcelona (2007).

Colaborador habitual de Sentir Estudios, BCN (2007-2008).

Apariciones en los medios:

- Conciertos de Radio 3, TVE La 2, A falta de pan.
- Programa " la llama viva", canal sur 2 andalucía, Tobala.
- Canal sur 2 andalucía, " concierto sentido", A falta de pan y Chavi y los del barrio.
- Conciertos de radio 3, RNE, concierto en directo con The Blues Blasters desde el fest. inter. de jazz de San Javier.
- Festival de Benidorm, TVE, Frankespein.
- Programa " el programa de los lunes", TVE, Frankespein.
- Gira con The Blues Blasters por E.E.U.U, The Washington Post (dominical).
- Colaborador de la revista Batería Total(crónicas, bancos de pruebas, artículos).
- Colaborador de la revista Todo Percusión.
- Aparición en la revista Batería Total con motivo de los premios "los mejores del 2002".
- Entrevista con CD-Rom(demo) en Batería Total de mayo del 2003.
- Artículo Batería Total con motivo del Drum Shop festival 2004(Xavi Reija trio(FWR project), con Llibert Fortuny y Gary Willis.
- Artículo biografía en batacas.com.
- Entrevista con motivo del I festival de Autol.batcas.com
- Video-actuación y entrevista. Batacas.com
- Batería Total(agosto) Crónoca del festival de Autol.
- Todo percusión(agosto) Entrevista.
- La Voz de Asturias. Concierto Simao Felix.

- Artículos en todo percusión” la aventura de mi primer cd I,II,III. sept, oct,nov, 2006.
- Artículo con motivo del clinic en Perpignan, batería total enero 2007
- Artículo entrevista con motivo de la presentación del cd Dream Land de XREQ, en batería Total de Marzo de ´07.
- Entrevista con motivo de la publicación del CD Dream Land (Xavi Reija Electric Quintet) en Batería Total.(mayo 2007).
- Entrevista en la web Tomajazz, por Enrique Farelo. (Mayo 2007).
- Actuación en Localia TV con Xavi Reija Electric trio, (Julio 2007).
- Todo Percusión: reportaje y DVD sobre la presentación del disco Dream Land en Madrid. (diciembre 2007).
- Batería Total: celebración del núm. 100. (enero 2008).
- Reseña del cd Rithual en la revista Todo Percusión. (noviembre 2008)
- Reseña del disco Rithual en la revista Jaç. (diciembre 2008)
- Entrevista en la revista Jaç. (enero 2009).
- Reseña en Todo Percusión sobre la presentación del disco "RITHUAL" en el festival de jazz de Madrid (sala Clamores). (Noviembre 2008).
- Entrevista y portada en Todo Percusión. (febrero 2009).

Formación Académica:

- 1 años de físicas en la UB(1991-92).**
- 1 año de informática en la UV(1992-93).**
- Título de profesor de CNC por el INEM, especialidad en Digitalización y Paramétricas.**
- 1 año en el taller de músics, BCN(1992).**
- 1 año en la escuela Rock & Jazz de BCN (1993).**
- Graduado con honores en l´Aula de música moderna del conservatorio del liceo, BCN(Cum Laude)(1994-97).**
- Titulado como especialista en música moderna por el INCANOP, Generalitat de Catalunya(1997)**
- Graduado con honores en el Berklee Collage of Music, Boston, U.S.A(Summa Cum Laude)(1997/1999).**
- Premios:**
 - **Beca del Berklee Collage of Music(1997/98 y 1998/99).**
 - **Beca de la Generalitat de Catalunya(1997/ 98).**

Estudios de batería:

BCN: Quim Soler, Ricardo Hoechberger, Pau Jimeno, Alex Ventura.
 Berklee: Ed Uribe, Skip “ Duddle” Haden, Casey Scheurell, Kenwood Dennard, Jamey Haddad, John Ramsey, Bobby Sanabria, Ron Savage.

Estudios de timpani y marimba:

Richard Flanagan.

Otros profesores de interés:

Bob Doezeema, Ken Cervenka, Jay Kennedy, Toni Lada, Oscar Stagnaro, Victor Mendoza, Livingston Taylor, Warren Senders, Bob Pilkington.