



www.circopodo.blogspot.com

circopodo@gmail.com

Contacto: 660.77.13.17

ÍNDICE

1- Presentación.....	4
2- El espectáculo.....	4
3- Ficha técnica.....	5
4- Ficha artística.....	6
5- Contacto y contratación.....	7



1. Presentación

La compañía El Circópodo se crea a partir de la colaboración de diferentes artistas miembros de la asociación de circo Donyet Ardit de Alicante.

Tras años de trabajo por separado creando espectáculos en diferentes compañías, surge la motivación de trabajar de forma colectiva aunando los conocimientos técnicos y artísticos en diferentes disciplinas circenses para crear un espectáculo bien elaborado que cautive al espectador.



Así nace “Con pies de circo”, un espectáculo de mediano formato pensado para todas las edades, donde se combinan el teatro y el clown con diferentes disciplinas de circo como malabares, portes acrobáticos, equilibrios y rueda alemana. Un espectáculo multidisciplinar capaz de llegar a todos los espectadores.

2. El espectáculo

“Con pies de circo” es un espectáculo que invita al público a ver la vida cotidiana con una actitud optimista, creativa y divertida.

¿Por qué no cambiar el punto de vista? ¿Por qué no enfrentarse a la vida con otra actitud? La cotidianeidad puede ser novedad, preparar un bocadillo puede ser todo un ritual. Te proponemos vivir 24 horas con pies de circo.

Un espectáculo con 9 artistas en escena que trabajan distintas disciplinas, fusionando la técnica corporal, gestual y



teatral con el circo. El resultado es una historia capaz de cautivar, sorprender y hacer que los asistentes vean el conflicto, como una oportunidad de crecer y de reírse de si mismos.

Malabaristas, clowns, acróbatas y equilibristas harán vibrar al espectador sumergiéndolos en un mundo mágico, sorprendente, donde se trabaja en equipo con el público para que todos abandonemos la sala viendo las cosas con otra perspectiva, con ilusión y con una sonrisa en la cara.



- Duración: 1.30 horas.

3. Ficha técnica

- Requisitos de sala:



- Suelo liso y regular.
- Espacio escénico de 8 m ancho, 6 m fondo, 6 m altura.
- Fondo negro y patas laterales.
- Camerino con aseo, espejo y ducha.

- Sonido y luz:
 - Equipo de sonido ajustado a las características de la sala.
 - PC 1KW: 10 unidades.
 - Fresnel 1KW: 6 unidades.
 - Recortes 22/40: 6 unidades.
 - Par 64 (cp 62) 1 KW: 6 unidades.
 - Mesa de 20 canales.



- Acceso y montaje:
 - Acceso a la sala para la descarga, montaje, ajustes y pruebas mínimo 7 horas antes de la actuación.
 - Aproximadamente 2 horas para desmontaje y carga.
 - Aparcamiento junto al lugar de actuación para una furgoneta desde el momento de descarga hasta terminado el desmontaje.



* En caso de no reunir alguna de estas características, consultar a la compañía.

4. Ficha artística

- Elenco de artistas: Juan Carlos Abad, Daniel Navarro, Jon Sádaba, Guillem Fluixà, Federico Menini, Cristina López, Pablo Medina, Andrea Pérez, Lucas Escobedo.
- Dirección: Juan Carlos Abad.
- Guión: Compañía El Circópodo.
- Técnico: Javier Román.
- Vestuario: Patipau Talavera, Compañía El Circópodo.
- Escenografía: Salvador Palao, Compañía El Circópodo.



5. Contacto y contratación

- Blog: circopodo.blogspot.com
- Mail: circopodo@gmail.com
- Teléfono: 660.77.13.17