

Lolí Páprika

Música romaní



Somos

Ezequiel Giménez

Percusión

De formación musical diversa, ha participado en formaciones de música clásica, africana, bereber, flamenco... Viajero incansable y curioso, ha recorrido parte de las rutas romaníes desde la India.

Marta Fernández

Violín

Su formación es clásica, como suele ser en la mayoría de violinistas, pero su inquietud le lleva a hacer sonar su instrumento al más puro estilo romaní, impregnándose de esta tradición como tantos compositores clásicos hicieron.

Gloria Sánchez

Voz, flauta travesera, cascabeles...

Entusiasta, visceral y apasionada. En su voz descansan los ecos de nuestras viejas melodías maceradas con su amor por la música romaní. Cuando baila, su corazón se pone contento. Cuando canta, su corazón descansa.

Paco Fernández

Guitarra flamenca, laúd, bouzouki...

Da un toque de sabor flamenco a la formación, su escuela es callejera, autodidacta, indisciplinado y sin memoria, contamina todo lo que toca.

Sergio Aguirre

Bajo eléctrico

Iniciado en el clásico, criado en el rock y absorbido por multitud de estilos que han ido metamorfoseando a este inmemoriado hacia un espécimen aún por definir. Da con su bajo un toque de actualidad a la música tradicional gitana, sin perder la esencia de sus raíces.





Proponemos



Un viaje musical por los caminos romaníes

Se dice que los gitanos partieron de la India hace diez siglos, una crónica árabe de la época cuenta que invasores venidos del oeste llegaron a Kannauj, al este de la actual India, en Assam -comarca hoy famosa por su té-, para capturar a la población, famosa por su proyección cultural y artística.

Ese, al parecer, fue el origen del éxodo de un pueblo que se derramó por todo el mundo y que en algunos casos, diez siglos después, no cesa.

Una mezcla de especias musicales cuya base es el pimentón

Fundamentales en la cocina, en la vida y también en la música, las especias dan ese toque diferenciante que realza todo. La nuestra por excelencia, almeriense, es el pimentón, y eso es lo que significa Loli Páprika, nuestros temas están cantados en romaní, una lengua de la que proviene el caló, que conserva loló como rojo y lolí como roja, además de haber hecho sus propias aportaciones a nuestra lengua española, tal y como reconoce la RAE, en palabras como canguelo, currar, chalar, chalado, chaval, chavala, chingar, chorar, chori, chungo, chungo, diquelar, gachí, gachó, gili, jindama, jiñar, lacha, mangar, molar, mui o paripé.

Versiones de temas tradicionales interpretados a nuestra manera

Nuestra cultura está impregnada de influencias inmemoriales, lo Mediterráneo, lo árabe y por supuesto lo gitano han dejado una huella imborrable que determina nuestro carácter y también nuestra música.

Esta fusión cultural dio como fruto el flamenco, en cuyo origen es indiscutible la aportación gitana cuyo germen anduvo por los caminos romaníes donde sonó y sigue sonando hoy día esta música.

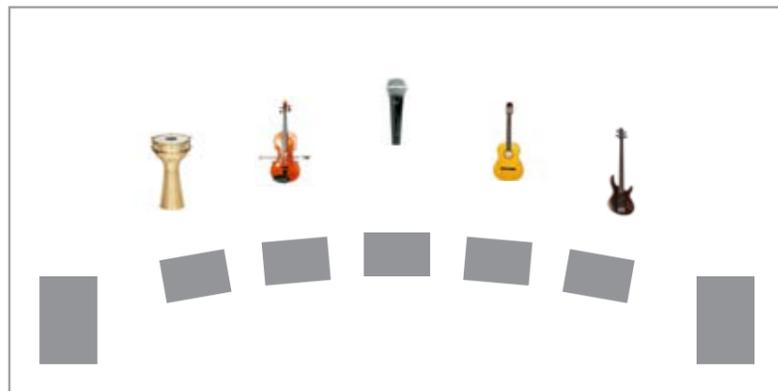
Hemos seleccionado un repertorio variado también en sus orígenes, Albania, Bulgaria, Grecia, Serbia, Rumanía, Turquía... Los compases a los que tocamos no son los binarios o ternarios a los que estamos acostumbrados, pero no por eso dejan de ser asequibles.

Música folklórica, fresca, exótica, honda, festera, sorprendente...

Ofrecemos un espectáculo totalmente novedoso e interesante, con aportaciones culturales, intenso, cálido y cercano que hace al público conectar rápidamente, dejarse llevar e incluso ponerse a hacer compás y bailar.



Necesitamos



Escenario suficiente para cinco personas y cinco sillas.

Precisamos micrófonos de instrumento para violín, flauta, guitarra y set de percusión (cuatro), más tres para voces, todos con sus respectivos pies de micro.

Sonorización adecuada para la sala o recinto.

Además preferentemente cinco monitores, uno para cada uno de los integrantes del grupo.

Contacto

Ezequiel Giménez

679 543 236

Gloria Sánchez

637 850 638

Paco Fernández

667 207 955

www.lolipaprika.eu

www.facebook.com/lolipaprika

www.youtube.com/user/lolipaprikamusicarom

info@lolipaprika.eu





Lolí Páprika

Música romani

2012